

단원명: 한국인의 일생



재미한국학교 북가주협의회

단원명: 한국인의 일생

단원 설정의 취지

한국인으로 태어나 성장하면서 치루게 되는 여러 예식인 돌 잔치, 성인식, 결혼식과 환갑 잔치, 장례식의 방법 및 그 절차 등을 알아봄으로써 이러한 예식이 담고 있는 진정한 의미를 이해하고 현재 학생들이 처해있는 문화와 어떻게 접목할 수 있는 지 생각해 보는 기회를 갖도록 한다.

단원의 목표

1. 한국인의 출생과 관련하여 태교 및 아기와 엄마를 보호하기 위한 장치들이 매우 과학적 이었고 깊은 뜻이 있었음을 안다.
2. 돌잔치와 돌잡이는 아기가 건강하고 복을 받기를 바라는 마음에서 유래했음을 안다.
3. 전통 성인식의 방법과 성인이 된 후에 어떤 대우를 받았는지를 안다.
4. 전통 혼례와 현대식 혼례의 방법과 절차의 상이점을 알아보고 결혼의 진정한 의미를 생각해 본다.
5. 촌수와 가족 관계를 알아본다.
6. 회갑/환갑 잔치의 유래와 의미를 안다.
7. 전통적인 장례 절차와 그 의미를 안다.
8. 일생을 통해 경험하는 의식을 배우며 학생들이 각자의 삶의 위치와 앞으로의 계획을 생각하는 기회를 갖게한다.
9. 전통의식과 현대적인 의식을 비교해 보고 장점과 단점을 알아본다.

본 단원의 특징

현재 미국에서 자라나는 차세대 학생들은 여러가지 다른 가족 관계 속에서 살아가고 있으며 각 가정마다 다른 형태로 예식을 치룬다고 하겠다. 이 단원을 가르칠 때에는 어떤 예식이 좋고 나쁨보다는 그 예식이 담고 있는 깊은 의미를 아는 것에 중점을 두는 것이 좋겠다.

차 례

단원명: 한국인의 일생	2
단원 설정의 취지	2
단원의 목표	2
본 단원의 특징	2
교사 및 학생을 위한 활동 안내.....	4
교사를 위한 자료	10
학생 활동 및 평가지	12
활동 1: 돌상 차려보기.....	13
활동 2: 아기의 미래를 알아보세요	14
활동 3: 옛날에는 어른이 되면	15
활동 4: 신랑신부가 되어 봅시다.....	16
활동 5: 부모님 결혼식 인터뷰	18
활동 6: 내가 하고 싶은 결혼식	19
활동 7: 친가나 외가의 가족 관계표 만들기	20
활동 8: 생신 초대장 만들기.....	21
활동 9: OX 문제.....	22
활동 10: 20년 후의 나의 모습	23
활동 11: 내 인생의 타임 라인	24
활동 12: 과거와 오늘날의 비교	25
활동 13: 묘비 써보기	26
활동 14: 낱말 퍼즐.....	27
활동 15: 낱말 카드.....	28

교사 및 학생을 위한 활동 안내

1. Power Point 자료 활용 및 학생 활동지 안내

Pag e	학습 제목	학습 내용
2	출생 (birth)	- 출생은 태어남을 뜻함 - 농경사회가 경제의 중심이었던 한국인들은 많은 자녀를 원했고 특히 대를 이을 아들이 태어나기를 바랐다. - 태교: 아기를 가지게 되면 몸을 조심하고 생명이 있는 것을 죽이지 않고 깨끗하고 단정하게 몸가짐을 했다. 음식도 나쁜 것, 더러운 것 등은 먹지 않았음. - 금줄: 아기의 출생을 알리는 것으로 나쁜 것이 아기와 산모에게 들어오는 것을 막으려함. 아들은 새끼줄에 고추와 숯을 매달고 딸은 숯과 백지를 매달았음. 숯은 세균 번식을 막고 깨끗하게 해주는 성질을 가짐. (매우 과학적이었음) - 삼칠일: 3주간 다른 사람의 출입을 금하고 엄마와 아기가 쉴 수 있도록 함 - 한국 나이와 미국 나이가 다른 이유: 한국에서는 아기가 엄마 뱃속에 있는 기간까지 나이로 생각하여 태어나면서 아기는 1살이 된다.
3-5	백일과 돌	- 아기가 태어난지 100 일이 되면 백일잔치를 한다. → 옛날에는 100 일 전에 죽는 아기가 많았기 때문임. - 돌: 첫 생일로 음식을 차리고 손님을 초청하여 크게 축하함. - 돌잔치 의복: 남아는 도령 복장, 여아는 색동저고리 치마 - 돌잔치 음식: 백설기 (깨끗함), 수수경단 (나쁜 일을 막음), 오색송편 (조화로운 삶), 국수 (잘 살기를 원함), 대추 (자식이 많기를 원함)등을 얹은 둥근상을 차렸음 - 돌잡이: 돌상 위에 활, 돈, 실, 책, 붓 등을 올려 놓고 아기가 먼저 잡는 물건을 통해서 아이의 장래를 보는 풍속 - 붓, 책, 연필: 학자 - 쌀, 돈: 부자 - 화살: 장군 - 실, 국수: 장수 - 돌잔치의 의미: 아기가 건강하게 오래살고 복을 많이 받기를 바라는 마음

		학생 활동 1: 조카의 돌상 차려보기→ 사진을 올려서 돌상을 차리고 다른 음식과 돌잡이 물건을 그리거나 써보기 학생활동 2: 아기의 미래를 알아보세요→ 돌잡이 물건과 의미를 짝지어 보기, 돌잔치와 돌잡이를 한 이유는 무엇인지 말해보기
6-9	전통 성인식과 현대의 성인식	• 남녀 모두 15세가 되면 성인식(남자는 관례, 여자는 계례)을 통해 어른으로 인정해 주었음. • 남자는 상투를 틀고 여자는 비녀를 꽂았음 • 어른들이 반말을 하지 않고 존댓말인 ‘하개’체를 사용함 • 어린 시절 이름 대신 다른 이름을 부르게 됨 (당호라고 함) • 어른께 절을 하면 어른들이 답례를 하게 됨 • 오늘날에도 매년 5월 셋째 월요일에 만 20세가 되는 남녀가 성인이 되는 행사를 함. 학생 활동 3: 옛날에는 어른이 되면→ 옛날에 어른이 되면 바뀌는 사항이 무엇이 있었는지 알아본다.
10-12	전통 혼례	• 예로부터 혼례는 두 가족이 결합하는 것으로 매우 중요한 의미를 지님 • 멀리사는 친척들과 친구들이 찾아와 축복해 주었음. • 전통혼례 동영상 관람 • 혼례식장: 신부집 • 전통 혼례의 순서 ○ 집안 어른들끼리 혼인을 약속함 ○ 신랑의 생년월일시를 신부집에 보냄 ○ 신부에게 줄 선물을 함에 넣어 보냄 ○ 신부 집으로 가서 혼례식을 치름 ○ 신부집에서 쉬고 신랑집(시집)으로 감 ○ 시부모님께 폐백을 올리고 시집에서 삶. • 혼례복: 평생에 한번 있는 혼례식이므로 보통 사람들도 특별한 옷을 입을 수 있었음. ○ 신부: 공주들이 입었던 활옷을 입음. 머리에는 족두리를 쓰고 얼굴에는 연지곤지를 찍음 ○ 신랑: 관리들이 입었던 사모관대를 입음

		학생활동 4: 신랑신부가 되어 봅시다. → 신랑신부를 색칠해보고 글씨를 써보는 활동으로 전통 혼례복이 있으면 역할 놀이까지 해볼 수 있다.
13-14	현대의 결혼식	• 옷: 웨딩드레스와 양복 • 식장: 예식장, 교회, 성당, 절, 호텔 등 • 전통 혼례의 혼적: 함보내기, 폐백드리기 • 폐백은 원래 신랑쪽 부모와 어른들께만 드리는 것이었으나 오늘날에는 길러주신 양쪽 부모님께 감사하는 마음으로 다 절을 올리는 경우가 많음 학생활동 5: 부모님 결혼식 인터뷰 → 부모님은 어떻게 만나서 결혼을 하게 되었고 특별한 사항은 무엇이 있었는지 부모님을 직접 인터뷰하여 답을 작성한다. 큰 학생들은 비디오를 찍거나 녹음을 하여 가져와도 좋다. 학생활동 6: 내가 하고 싶은 결혼식 → 나는 어떤 결혼식을 하고 싶은지 글을 쓰고 그림을 그려보는 활동. 어린 학생들은 단답형으로 큰 학생들은 서술형으로 쓰도록 한다.
15-16	가족 관계	• 학생들에게 촌수에 대하여 물어본다. ○ 촌수: 친척의 멀고 가까움을 나타내는 말로 학생들을 중심으로 부모와 형제 관계가 손가락의 마디(촌)처럼 이어져 있다는 뜻임. ○ 촌수는 적을수록 가까운 친척임. 예) 부모와 나는 1촌, 나와 형제는 2촌이다. 나와 조부모님은 2촌, 나와 큰아버지와는 3촌이 된다. 외가도 같은 방법이다. • 학생들에게 친족 호칭에 대하여 알려준다. ○ 학생들과 3촌 관계인 아버지의 형제들은 결혼 전에는 삼촌, 결혼 후에는 큰아버지, 작은아버지로 부른다. ○ 외가의 엄마의 남자 형제들은 모두 외삼촌으로 부른다. ○ 아버지의 여자 형제는 고모라고 부른다. ○ 어머니의 여자 형제는 이모라고 부른다. ○ 큰아버지와 작은 아버지의 자녀들은 사촌, 고모의 자녀들은 고종사촌, 이모의 자녀들은 이종사촌, 외삼촌의 자녀들은 외사촌이라고 한다. 학생활동 7: 친가나 외가의 가족 관계표 만들기 → 학생들에게 외가나 친가의

		가족 관계를 표로 만들고 보기에서 알맞는 친족 호칭을 찾아 써넣어보게 한다.
17-19	회갑 고회, 팔순	- 회갑: 60번째 생신으로 오래 장수한 것을 축하하는 큰 잔치를 하였음. - 회갑 잔치의 뜻: 오래사신 부모님을 축하하고 은혜에 감사하는 마음으로 자식들이 마련하는 자리임. - 오늘날에는 많은 분들이 60세 이상을 살므로 회갑연은 의미가 많이 줄어들었음. - 그대신 고회(칠순, 70세) 혹은 팔순(80세) 잔치를 하고 있음. 학생활동 8: 생신 초대장 만들기→ 환갑, 고회 혹은 팔순을 맞이하신 할아버님 혹은 할머니의 생신 초대장을 만들어 본다.
20	전통 장례식	- 한국에서는 사람이 죽게 되면 예의를 갖추어 장례식을 하였음. - 사람의 높고 낮음에 따라 3 일장(돌아가신 날을 합하여 3 일째 되는 날에 장례식을 행함), 5 일장, 9 일장 등을 함. - 상여에 싣고 무덤으로 갔음. - 부모님의 장례는 자식이 꼭 해야 할 도리라고 여겼고 부모님 무덤 곁에 작은 움막을 짓고 2-3 년을 지내기도 했음.
21	오늘날 장례식	- 돌아가신 분의 종교에 맞는 장례의식을 행함 - 대부분 3 일장을 하고 무덤을 만들기도 하고 화장을 하기도 함.
22	제사와 차례	제사의 의미: 돌아가신 부모와 조상에 대하여 계속적으로 효도를 하는 의미를 지님 - 제사: 돌아가신 날 밤에 지내는 의식 - 차례: 설, 추석과 같은 명절날 아침에 지내는 의식 - 제사와 차례는 대개 만아들 집에서 지내고 다른 가족들이 모두 와서 도왔음. - 음식: 돌아가신 분이 좋아하시던 음식을 준비하고 고춧가루, 파, 마늘 등은 사용하지 않음. - 방법: 규칙과 순서에 따라 행함
23	오늘날의 제사와 차례	- 오늘날에도 많은 가정에서 제사와 차례를 지냄 - 음식 준비를 형제끼리 서로 나누어서 해오는 가정도 있음 - 방법이나 순서가 많이 간소화됨 - 돌아가신 부모와 조상의 뜻을 기리는 소중한 우리의 생활양식임.
N/A	전체 활동	학생활동 9: 한국인의 일생에 관한 OX 문제 풀기 학생활동 10: 20 년 후의 나의 모습→ 20 년 후의 나의 모습을 상상하여 그림을 그려보거나 (초등) 글로 써보기 (중등)

		학생활동 11: 내 인생의 타임라인 → 10년 단위로 자신이 어떤 일을 하고 있고 왜 그런 일을 하고 있을 지를 글로 써보기 학생활동 12: 과거와 오늘날의 비교 → 혼례식이나 제사 중에서 한가지를 택하여 옛날의 방법과 오늘날의 방법을 비교해 보고 지켜나가야 할 부분과 고쳐야 할 부분을 써보기 학생활동 13: 묘비 써보기 → 어떤 사람으로 기억되고 싶은가요? 묘비에 남기고 싶은 글을 이야기 해보고 직접 작성해 보기
N/A	주요 단어	학생활동 14: 낱말 퍼즐 → 보기에 있는 단어를 퍼즐에서 찾아보기. 초등학생은 찾아낸 낱말을 공책에 써보기, 중등학생은 찾은 낱말이 들어가는 짧은 문장을 만들어보기 학생활동 15: 낱말카드 → 낱말카드를 이용하여 여러가지 게임을 해보기

2. 어휘 및 주요 단어 (Vocabulary)

- 태교 (education during pregnancy) 아이를 가진 여자가 태아에게 좋은 영향을 주기 위하여 마음을 바르게 하고 언행을 삼가는 일.
- 출생 (birth) 태어남, 세상에 나옴
- 금줄 (a special line to protect the baby from birth to 3 weeks) 부정한 것의 침범이나 접근을 막기 위하여 문이나 길 어귀에 건너질러 매거나 신성한 대상물에 매는 새끼줄.
- 백일잔치 (the celebration party of 100th day) 아기가 태어난 날로부터 백 번째 되는 날에 베푸는 잔치.
- 돌 (the first birthday) 어린아이가 태어난 날로부터 한 해가 되는 날.
- 돌잡이 (As a first birthday customary, a baby picks objects from the party table to predict his/her future) 첫돌에 돌상을 차리고 아이에게 마음대로 골라잡게 하는 일. 흔히 실 · 돈 · 곡식 · 붓 · 책 · 국수 · 활 따위를 돌상에 차리는데, 어느 것을 고르는가로 그 아이의 장래 운명을 점친다.
- 수수경단 (a kind of ball-shaped grain cake covered with red bean paste) 찰수수 가루를 찬물에 반죽하여 둥글게 빚어 녹말을 묻히고 삶아서 냉수에 건져 식힌 다음 팔고물을 묻히거나 꿀물에 적신 음식.
- 상투 (topknot of a man's hair) 예전에, 장가든 남자가 머리털을 끌어 올려 정수리 위에 틀어 감아 맨 것.
- 비녀 (a hairpin to hold up a woman's hair) 여자의 쪽 찢 머리가 풀어지지 않도록 꽂는 장신구.

- 성인식 (the ceremony into adulthood) 성인이 되었음을 축하하는 의식.
- 함 (a chest containing a proposal letter of marriage and presents for bride and her family) 혼인 때 신랑 쪽에서 채단과 혼서지를 넣어서 신부 쪽에 보내는 나무 상자.
- 혼례식/결혼식 (wedding ceremony) 부부 관계를 맺는 서약을 하는 의식.
- 신랑 (groom) 갓 결혼하였거나 결혼하는 남자.
- 신부 (bride) 갓 결혼하였거나 결혼하는 여자.
- 활옷 (originally a princess' costume, bride wears it on her wedding day) 전통 혼례 때에 새색시가 입는 예복.
- 사모관대 (originally an officer's costume, groom wears it on his wedding day) 사모와 관대를 아울러 이르는 말. 본디 벼슬아치의 복장이었으나, 지금은 전통 혼례에서 착용한다.
- 폐백 (daughter-in-law's first official bow to her parents-in-law) 신부가 처음으로 시부모를 뵈는 때 큰절을 하고 올리는 물건. 또는 그런 일.
- 가마 (palanquin, a carrier usually for bride or noblewoman which looks like a small room) 예전에, 한 사람이 안에 타고 둘이나 넷이 들거나 메던, 조그만 집 모양의 탈것.
- 촌수 (kinship degree) 친족 사이의 멀고 가까운 정도를 나타내는 수. 또는 그런 관계.
- 친족 (a relative) 배우자, 혈족, 인척을 통틀어 이르는 말.
- 사촌 (cousin) 아버지의 친형제자매의 아들이나 딸과의 촌수.
- 환갑 / 회갑 (60th birthday) 예순한 살을 이르는 말.
- 고희/ 칠순 (70th birthday) 일흔 살을 이르는 말.
- 팔순 (80th birthday) 여든 살.
- 상여 (the carrier of coffin in a burial service) 사람의 시체를 실어서 묘지까지 나르는 도구.
- 장수 (longevity) 오래도록 삶.
- 제사 (memorial service for parents or ancestors on the anniversary of their death) 신령이나 죽은 사람의 넋에게 음식을 바치어 정성을 나타냄. 또는 그런 의식.
- 차례 (memorial service for parents or ancestors on holiday mornings) 음력 매달 초하룻날과 보름날, 명절날, 조상 생일 등의 낮에 지내는 제사.

교사를 위한 자료

1. 첫돌 잔치:

아기의 탄생 1 주년을 기뻐하고 축하하는 돌잔치는 일가친척과 이웃이 자리를 함께 해 아기의 성장에 필요한 좋은 기운과 지혜를 모으는 자리였다.

돌상차림에는 모가 없는 원반이나 12 각의 두레반을 사용했다. 붉은 보를 깐 상 위에는 음식과 물건으로 화사하게 오방색의 기운을 넣어 아기의 장래를 축복하였다.

신성함과 정갈함을 의미하는 하얀 백설기와 붉은색이 재앙을 물리쳐 복을 부른다는 의미가 담긴 수수경단, 만물의 조화를 상징하는 오색 송편, 재복과 식복을 기원하는 백미와 긴 국수, 자손 번창의 의미를 담은 대추와 계절 과일 등의 음식을 올리고, 아기의 천성과 적성을 탐색해보는 돌잡이 준비물로 붉은 명주실, 돈, 붓과 벼루, 책, 활과 화살(남아), 자와 수실, 가위(여아) 등을 함께 올린다. 아이 생일상에 올리는 음식은 높이 고이는 게 아니라 소담하게 담아야 한다.

2. 전통혼례

우리나라에서 한 남자와 한 여자의 결혼은 두 개인이 합친다는 의미보다 두 가족이 결합한다는 의미에 가깝다. 그래서 결혼식을 종종 대례라 부르고 모든 친척, 이웃, 친구, 직장 동료들이 참석한다. 전통적인 유교의 가치를 담고 있어, 한 쌍의 짝을 짓는 일에서부터 결혼식 후의 의식 행사에 이르기까지, 실제 결혼과 연관된 예식과 부대 행사는 장기간 공이 많이 드는 일이다.

중매인이 서로 소개하고 집안 어른들이 혼인을 결정하게 되어 어떤 경우에는 신랑 신부가 혼례식장에서 처음 만나는 경우도 있었다. 조선시대에는 조혼제도가 일반화되어 15 세 전후에 결혼을 시켰으며 종종 여자가 남자보다 몇 살 더 많은 경우도 있었다.

신랑은 보통 결혼식을 위해 신부의 집으로 가서 혼례식을 치르고 3 일 동안 신부집에서 머문 후 신랑집으로 데려갔다.

전통 결혼식의 몇가지 형태는 유지하고 있기는 해도, 대부분의 현대 결혼식은 전통 한국 혼례식보다 서양 결혼식 방식을 취하고 있다. 그러나 전국의 많은 민속 마을이나 박물관에서는 살아있는 전통을 유지하기 위해 정기적으로 전통 혼례식을 거행하고 있다.

신부는 정성스럽게 만든 를 입었는데 소매는 손을 완전히 가리도록 길게 했다. 당시 궁중의 왕족들의 의상과 유사한 옷으로, 원삼은 안 쪽은 푸른 비단으로, 바깥쪽은 붉은 비단으로 지었다. 원삼의 앞뒤에는 부귀, 장수, 우아함을 나타내는 꽃들을 수놓았으며, 굽이치는 소매에는 청, 황, 적 등의 색동을 넣고 끝에는 손을 가리도록 흰 형짚을 덧대었다. 머리에는 족두리를 썼으며 나쁜 기운을 물리치는 뜻으로 연지 끈지를 찍었다.

사모관대로 불리는 신랑의 복장은 조선 시대 궁중 최하위직 관료의 복장과 유사하다. 결혼은 일생의 가장 중요한 행사이므로 신랑은 궁중 관료가 아니더라도 이 복장을 입는 것이

허용되었다.

3. 환갑

만 60 세의 생일을 축하하는 한국의 전통 문화로 회갑이라고도 한다. 60 세의 뜻은 자신이 태어난 해로 다시 돌아온다는 전통적인 육십간지의 뜻이 된다.

과거에 평균 수명은 60 세보다 훨씬 적었기 때문에 (조선시대 사람들의 평균 수명은 20~40 세였다.) 환갑은 장수를 축하하는 잔치였다. 이러한 축하 잔치는 또한 더 오래, 풍요롭게 살라는 바람으로 가족과 친척들은 많은 음식과 더불어 생일 잔치를 마련한다.

현대의 의료 혜택으로 환갑 잔치 맞이는 매우 일상화되어 있다. 수많은 한국 사람들은 이제 60 세 생일을 맞아 큰 잔치를 치르기보다는 가족들과 여행으로 대신하고 칠순 혹은 팔순에 잔치를 치르는 경향이 있다.

4. 전통 상례

- **부음:** 죽은사람이 입었던 옷을 들고 지붕에 올라가 크게 소리쳐 죽음을 알리는것.
- **염습:** 시신을 잘 씻기고 수의로 갈아 입힌 후 가지런히 수습하는 것.
- **입관:** 염습한 시신을 3일 또는 5일 동안 살아있는 사람과 같이 대한 후 관에 넣는 것.
- **초상:** 입관 후에 처음으로 제사를 지내는 것.
- **발인:** 관을 상여에 옮기고 장지로 가기 전에 하는 의식.
- **노제:** 죽은 사람과 깊이 관련이 있는 곳에 들러 제사를 지내는 것.
- **달구질:** 무덤을 파고 관을 넣은 뒤 흙을 다져 봉분을 만드는 것.
- **탈상:** 죽은 뒤 1년 또는 3년간 음력 매월 초하루와 보름에 지내는 제사.
- 탈상 기간 동안 예전에는 **베옷**을 입었으나 최근에는 흰천등을 옷에 달아 상중임을 표시하거나 더욱 간소화 한 경우에는 초상까지만 표시한다. 더이상 상중임을 나타내지 않는 것을 탈상이라 하는데 대개 첫 제사 (1년후)후 탈상 한다. 현재는 3년상을 거의 하지 않고 1년 혹은 49일 후에 탈상한다.

5. 관련 웹사이트

- <http://image.search.naver.com/>
- 제주 자연사 박물관: <http://museum.jeju.go.kr>
- 재외동포교육진흥재단: <http://www.efka.or.kr/>
- 전통혼례 동영상:
http://www.tagstory.com/video/video_post.aspx?media_id=V000080773
- 국립국어원 표준국어대사전: <http://stdweb2.korean.go.kr/main.jsp>

단원명: 한국인의 일생

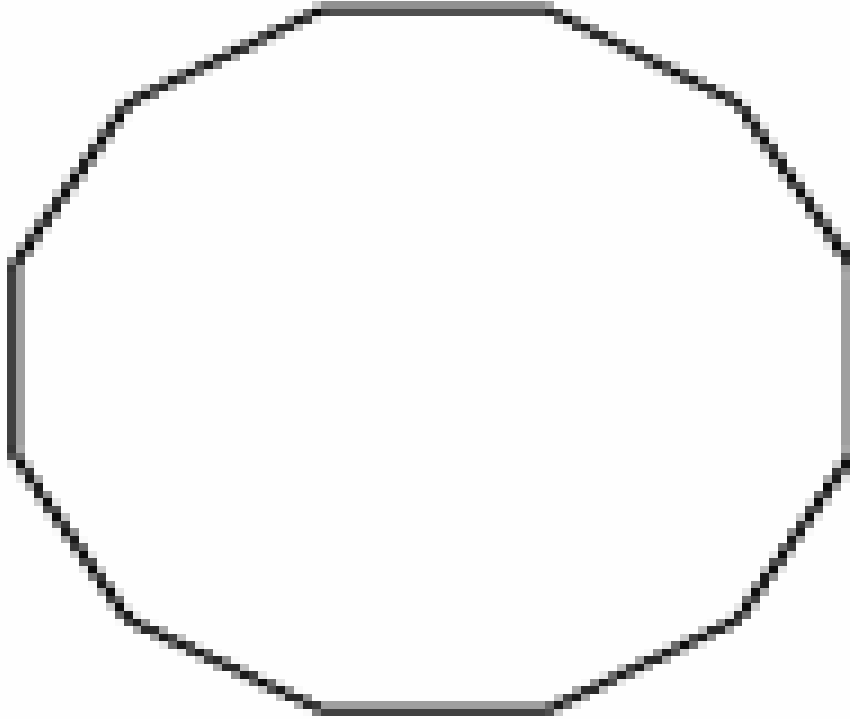
학생 활동 및 평가지



재미한국학교 북가주 협의회

활동 1: 돌상 차려보기

조카의 돌이 되었습니다. 아래의 사진을 오려 붙여 돌상을 차려보고 보기에서 골라 음식 이름을 써 보시오. 그 외에도 올리고 싶은 음식과 돌잡이 물건을 써 보시오.



보기: 국수, 수수경단, 대추, 백설기, 오색송편

상에 올리고 싶은 음식:

상에 올리고 싶은 돌잡이 물건:

그 이유는 무엇입니까?

활동 2: 아기의 미래를 알아보세요

돌잡이 물건들과 그 물건들이 의미하는 것을 연결해 보시오. 맨 아래 빈칸에는 돌잡이로 사용하고 싶은 물건과 그 의미를 적어보세요. 왜 이런 것을 돌상에 올렸을까요? 서로 이야기 해 봅시다.

실, 국수 ◆ ◆ 자손(아들과 딸)이 많아진다.

돈 ◆ ◆ 장수한다 / 오래산다

대추 ◆ ◆ 부자가 된다

활/화살 ◆ ◆ 공부를 잘하고 학자가 된다

붓/ 책/연필 ◆ ◆ 훌륭한 장군이 된다.

활동 3: 옛날에는 어른이 되면

옛날에는 남녀가 15 세 이후가 되면 성인식인 관례와 계례를 통해 어른이 되었다. 이와 함께 아래와 같은 변화가 있었다. 괄호 안에 맞는 말을 보기에서 골라 써보시오. (1 번-4 번까지)

1. 남자는 땡은 머리를 올려서 ()를 틀었다.
2. 여자는 땡은 머리를 말아 올려 ()를 꽂았다.
3. 인사를 하면 어른들도 답례로 ()를 했다.
4. 어린시절의 이름 대신에 ()를 받아 사용하게 되었다.

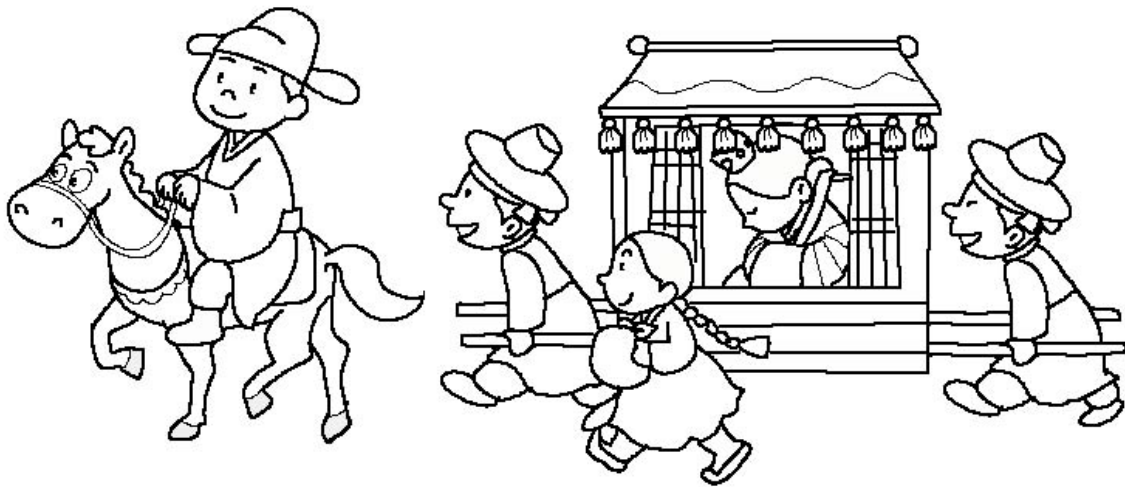
보기: 당호, 비녀, 상투, 인사

5. 어른으로 대우하는 존댓말을 사용하였다. 다음 문장을 ‘하게’체로 바꾸어 보시오.

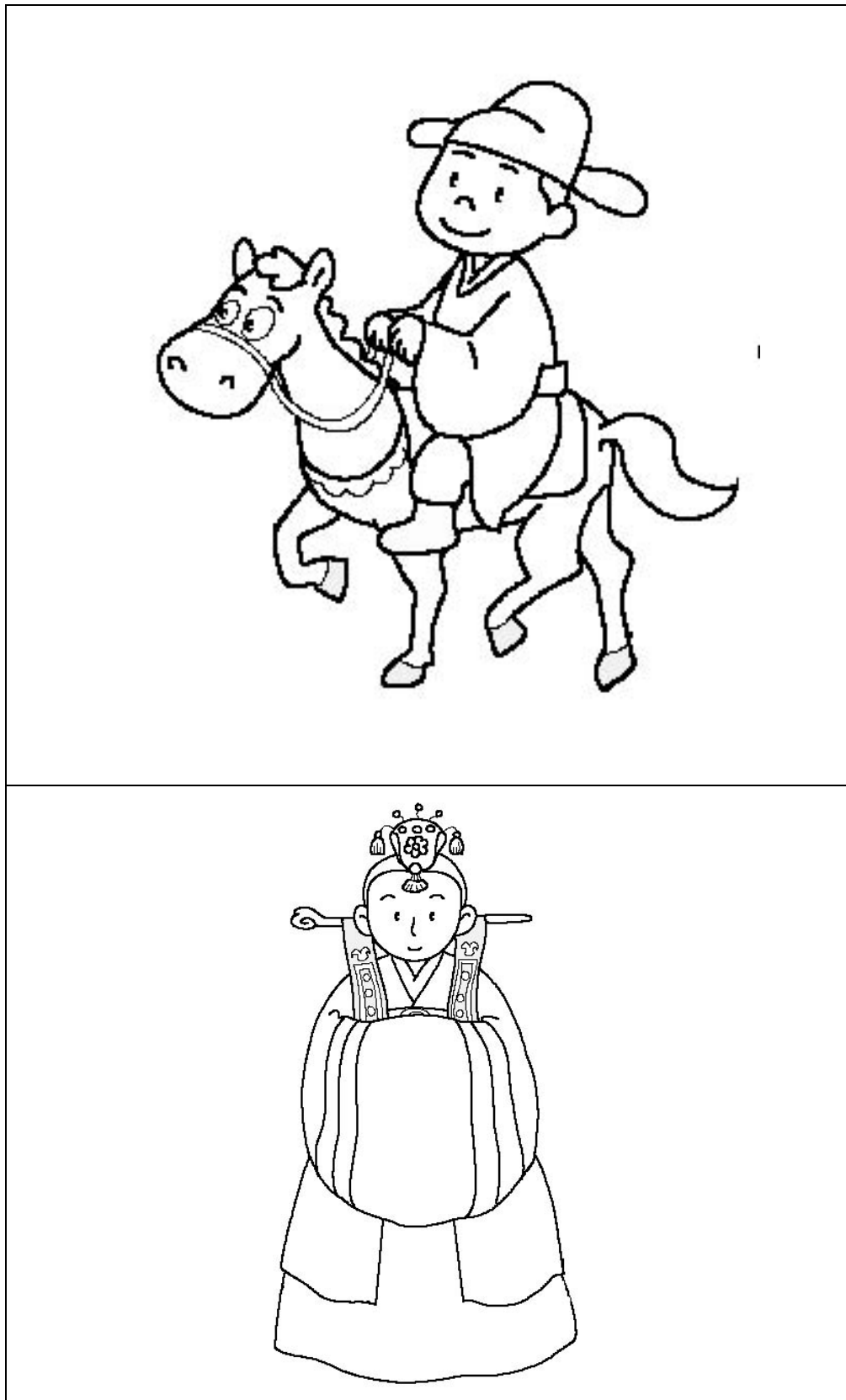
- a. 밥을 먹어라 → 밥을 _____
- b. 잘 자라 → 잘 _____
- c. 공부해라 → 공부 _____
- d. 잘 다녀와라 → 잘 _____

활동 4: 신랑신부가 되어 봅시다

아래의 신랑신부를 예쁘게 색칠해 보시오. 그리고 아래에 글씨를 써보시오.
신랑신부 옷이 있으면 입고 역할 놀이를 해보시오.



신	랑		신	부		가	마
사	모	관	대		족	두	리



활동 5: 부모님 결혼식 인터뷰

부모님 인터뷰를 해 보고 친구들과 비교해 보시오. 맨 아래의 빈 칸은 부모님의 결혼에 대하여 여쭙어보고 싶은 질문을 만들어서 질문해 보시오.

1.두 분은 어떻게 만나셨어요?	
2.몇 살에 결혼을 하셨나요?	
3.어떤 결혼식을 하셨나요? (전통식 또는 현대식)	
4.함을 주거나 받으셨나요? 무엇이 들어 있었나요?	
5.폐백 때는 큰 절을 몇 번 하셨나요?	
6. 결혼할 때에 서로 약속을 한 것이 있나요?	
7.	

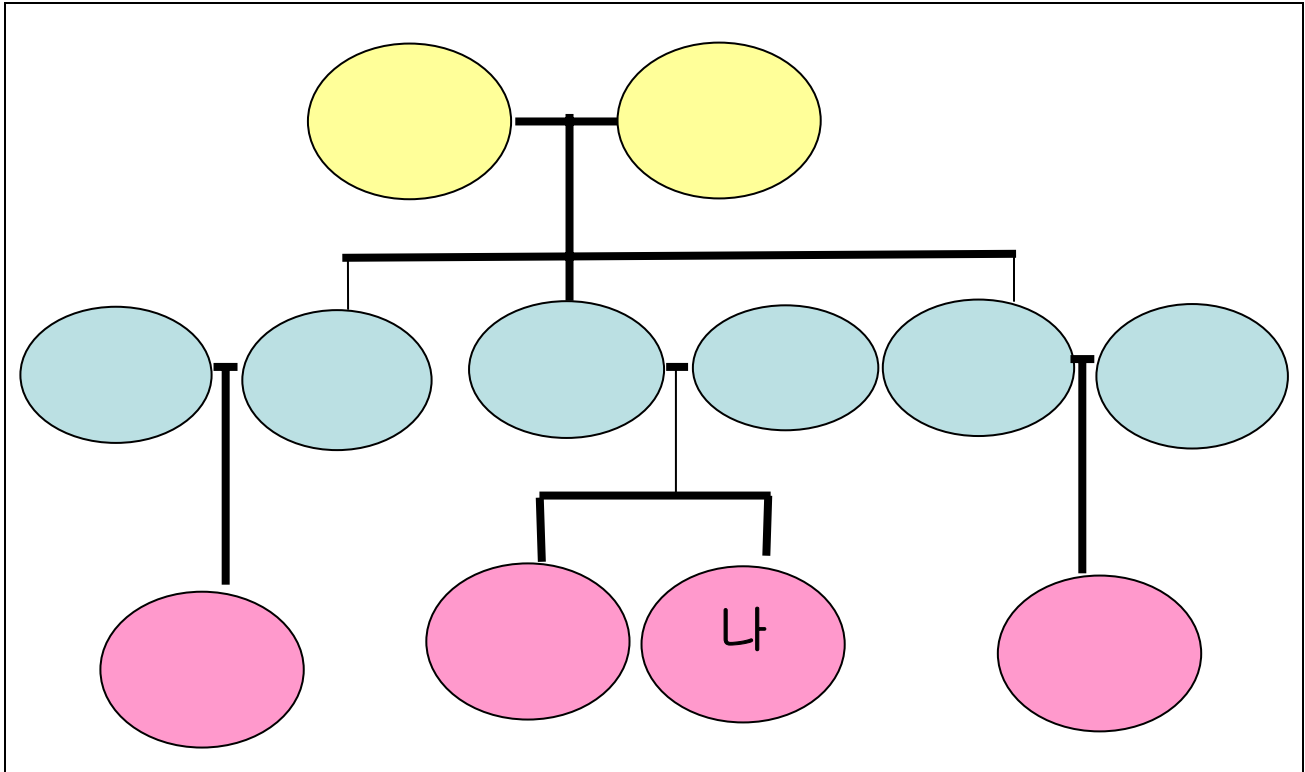
활동 6: 내가 하고 싶은 결혼식

나는 어떤 결혼식을 하고 싶은 지 아래의 빈칸에 글을 쓰거나 그림을 그려보시오.
그런 이유는 무엇인지 써보시오.

혼례 방식	
결혼식 옷	
결혼식 장소	
초청할 사람	
대접할 음식	
폐백/함	
이유?	
(결혼식 그림)	

활동 7: 친가나 외가의 가족 관계표 만들기

아래의 보기에서 알맞는 말을 찾아 빈칸에 적어보세요.



<보기 1>

할아버지/ 할머니, 큰아버지/큰어머니, 고모/고모부, 친사촌형제,
고종사촌형제, 오빠/ 누나, 어머니, 아버지

<보기 2>

외할아버지/ 외할머니, 외삼촌/외숙모, 이모/이모부, 외사촌형제,
이종사촌형제, 오빠/누나, 어머니, 아버지

활동 8: 생신 초대장 만들기

할아버님 혹은 할머니님 환갑 (고희, 팔순)을 맞이하여 생신 잔치를 하려고 합니다.

생신 초대장을 만들어 봅시다.

초대장

() 의 잔치에
을/를 초대합니다.

일시:

장소:

특별사항:

참석하실 수 있으신지 미리 알려주세요.

전화번호:

활동 9: OX 문제

1. 한국의 전통 혼례에서는 신랑은 사모관대를, 신부는 활옷을 입었다. ()
2. 한국사람들은 아기가 엄마 뱃속에 있을 때부터의 교육이 중요하다고
생각했다. ()
3. 돌잡이에서 연필을 잡으면 오래산다는 뜻이다. ()
4. 병에 걸리지 않고 오래 잘 살라는 뜻에서 돌에 수수경단을 만들어 주었다.
()
5. 관례나 계례를 치르고 나면 어른들이 반말을 사용하지 않고 존댓말을
하여 어른 대접을 해주었다. ()
6. 옛날에는 신랑과 신부가 결혼식을 마치면 바로 신혼여행을 떠났다. ()
7. 현대식 결혼식에서도 함을 받는 것과 폐백을 하는 일은 흔히들 하고
있다.()
8. 오늘날에도 사람들이 60 을 넘게 사는 경우가 적어서 환갑 잔치를 모든
사람들이 하고 있다. ()
9. 촌수는 숫자가 작을수록 가까운 친척이다. ()
10. 외삼촌이 결혼을 하면 큰아버지라고 부른다. ()

활동 10: 20 년 후의 나의 모습

1. 20 년 후의 나의 모습을 상상해 보고 그려보시오.
2. 20 년 후의 나의 모습을 상상해 보고 어떤 사람이 되어 있을지 글로 써 보시오.

20 년 후의 나의 모습

활동 11: 내 인생의 타임 라인

각 나이에 내가 하고 있을 일을 적어보시오. 그 때는 몇 년입니까?

<예> 19 살 2015 년 대학교 입학, 23 살 2019 년 한국에 가서 1 년간 수업,
24 살 2020 년 대학교 졸업 후 취업

나이	연도	내가 하고 있을 일	그 일을 하는 이유
20-29 세			
30-39 세			
40-49 세			
50-59 세			
60-69 세			
70-79 세			
80-89 세			
90-99 세			
그 이후			

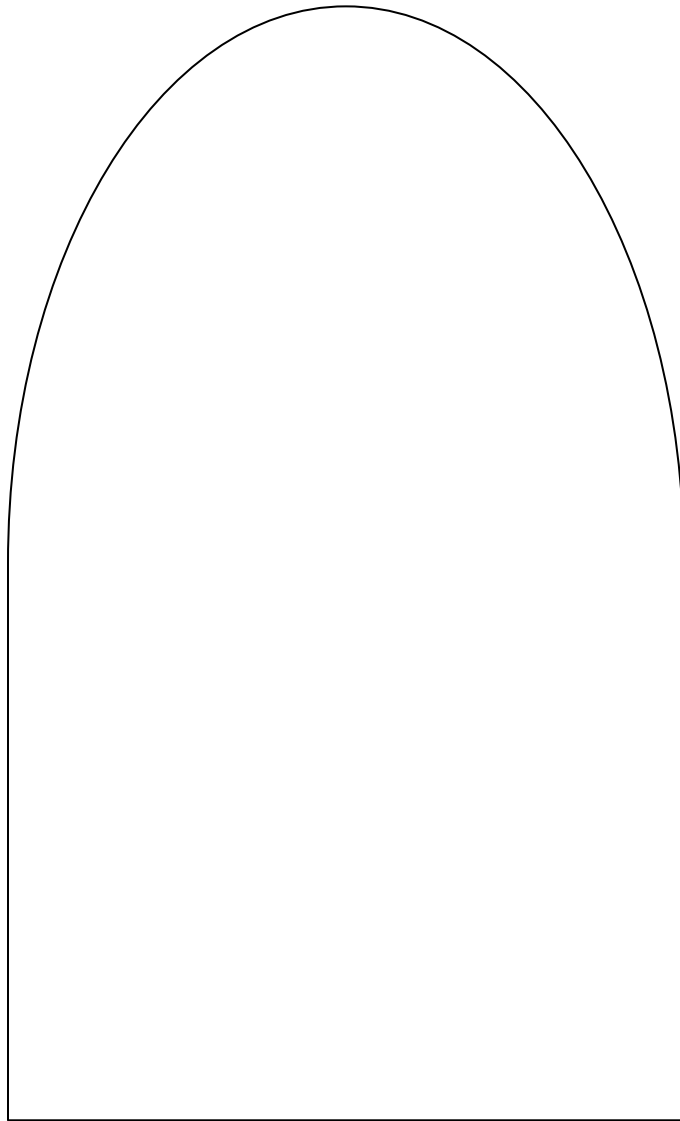
활동 12: 과거와 오늘날의 비교

혼례식이나 제사 중에서 한가지를 택하여 옛날의 방법과 오늘날의 방법을 비교해 보고 지켜나가야 할 부분과 고쳐야 할 부분을 써보시오.

<제목: _____ >
<전통 _____의 좋은 점>
<현대 _____의 좋은 점>
<지켜나가야 할 부분>
<고쳐야 한다고 생각하는 부분>

활동 13: 묘비 써보기

어떤 사람으로 기억에 남고 싶은가요? 묘비에 남기고 싶은 글을 이야기 해 보고
직접 작성해 보시오.



활동 14: 낱말 퍼즐

1. 아래의 보기에 있는 단어를 퍼즐에서 찾아보시오.
2. 찾아낸 단어를 공책에 써보시오. (초등용)
3. 찾아낸 단어를 가지고 문장을 만들어 써보시오. (중등용)

태	교	아	야	폐	사
어	여	백	일	백	모
금	활	오	함	요	관
줄	우	옷	출	생	대
유	성	인	식	장	으
돌	잡	이	차	카	수

(보기) 금줄, 돌잡이, 백일, 사모관대, 성인식, 장수, 출생, 태교, 폐백, 함, 활옷

활동 15: 낱말 카드

태교	education during pregnancy
출생	birth
금줄	a special line to protect the baby from birth to 3 weeks
백일잔치	the celebration of 100 th day

돌	the first birthday
돌잡이	As a first birthday customary, a baby picks objects from the party table to predict his/her future
수수 경단	a kind of ball-shaped grain cake covered with red bean paste
성인식	the ceremony into adulthood

상투	topknot of a man's hair
비녀	a hairpin to hold up a woman's hair
함	a chest containing a proposal letter of marriage and presents for bride and her family
혼례식/ 결혼식	wedding ceremony

신랑	groom
신부	bride
활옷	originally a princess' costume, bride wears it on her wedding day
사모관대	originally an officer's costume, groom wears it on his wedding day

폐백	daughter-in-law's first official bow to her parents-in- law
가마	a palanquin, a carrier usually for bride or noblewoman which looks like a small room
촌수	kinship degree
친족	a relative

사촌	a cousin
환갑/회갑	60th birthday
고희/ 칠순	70th birthday
팔순	80's birthday

장수	longevity
제사	memorial service for parents or ancestors on the anniversary of their death
차례	memorial service for parents or ancestors on holiday mornings

활동지 답안지

활동 2: 아기의 미래를 알아보세요.

1. 실, 국수: 장수한다, 오래산다
2. 돈: 부자가 된다
3. 대추: 자손(아들과 딸)이 많아진다
4. 활/화살: 훌륭한 장군이 된다

5. 붓, 책, 연필: 공부를 잘하고 학자가 된다.
6. 학생들이 각자 물건을 쓰고 그 의미를 말해보도록 한다.

활동 3: 옛날에는 어른이 되면

1. 상투
2. 비녀
3. 인사
4. 당호
5.
 - a. 먹게
 - b. 자게
 - c. 하게
 - d. 다녀오게

활동 9: OX 문제 풀기

1. O
2. O
3. X
4. O
5. O
6. X
7. O
8. X
9. O
10. X

활동 14

태	교	아	야	폐	사
어	여	백	얼	백	모
금	활	오	함	요	관
줄	우	옷	출	생	대
유	성	인	식	장	으
돌	잡	어	차	카	수