

한국학교 교사 집중연수회

제 21 차



이미지출처: <http://www.msip.go.kr/webzine/posts.do?postIdx=57>

일시: 2017 년 9 월 16 일(토) 오후 4-7

장소: 뉴라이프 교회



재미한국학교 북가주협의회

The Korean Schools Association of Northern California

목 차

1. 한국학교에 적용해 보는 미국학교 교육법- 유아유치반 대상..... p.3
2. 미국 역사 교과서 속 한국 역사 문화 가르치기 - 중고급반 대상..... p.9
3. 제 4 기 신입교사 양성 연수회- *오*주 *궁*금한 한국학교 교사 *이*야기..... p.15
4. 쓰고 싶게 만드는 글쓰기수업..... p.18
5. 함께 알아야 할 건강 상식..... p.21
6. 저학년을 위한 역사 수업: 역사와 나, 다리 놓기..... p.23

한국학교에 적용해 보는 미국학교 교육법- 유아유치반 대상

(Classroom Management Skill)

강사: 한연주 / 실리콘밸리한국학교 교사

<강의 소개>

본 강의는 미국 학교 시스템에 익숙한 우리 한국학교 학생들을 보다 효과적으로 가르치기 위한 학급 운영 방법(Classroom Management Skill)에 관한 강의입니다. 제가 한국에서 교육 받은 대로 사용한 한국식 학급 운영 방법들이 미국 학교 시스템에 익숙한 우리 학생들에게는 효과적이지 못했던 경우가 많았습니다. 그래서 미국 학교 교사들이 사용하는 학급 운영 방법을 한국학교에 적용하여 수업을 해 보았고, 그 결과 학생들의 수업 집중력과 학습 태도 개선에 큰 효과가 있었습니다. 또한 원활한 학급 운영 및 학생들과의 상호작용면에서도 많은 도움이 되었습니다. 이에 본 강의를 통해 효과가 있었던 몇가지 방법들을 한국학교 선생님들께 소개하고자 합니다.

1. 내가 가르치는 학생들

“미국 학교에서 요즘 무엇을 배우며 어떤 방법으로 수업을 받는가?”

(예) Reading Stamina 훈련 → (적용) Timer 이용

(예) Calendar 를 통한 날짜, 요일, 수 개념 → (적용) 달력 이용하여 같은 개념을 한글로 익히기

(예) Writing idea 차트 만들기 (그림+키워드) → (적용) 글쓰기 준비 작업.

(예) Transition 때 노래 이용 → (적용) 각 활동 후 다른 활동을 해야 할 때 노래 이용

(예) 스케치 북 이용 → (적용) 활동을 일찍 마치면 스케치북을 사용하여 조용히 기다리게 함.

2. Responsive Classroom Approach

“All Children want to Learn and Can Learn”

- 1) Morning Meeting → (적용) 선생님의 편지, 우리반 아침 인사
- 2) Creating Rules → (적용) 우리반 규칙 정하기
- 3) Interactive Modeling → (적용) 주의집중 훈련, 교실 이동시 줄서기, 교실에서의 목소리
- 4) Teacher Language → (적용) 차분하지만 엄하고 중립적인 목소리와 태도, 단어
- 5) Logical Consequences → (적용) 문제학생 다루기

3. 첫 6 주가 중요하다! - Routine, Classroom Jobs, Directions, Rules

1) Routine 만들기

- 숙제 놓는 '장소'
- (적용) 수업 전 : 오늘의 글자 → 선생님의 편지 → 우리반 아침 인사 → Job
- (적용) 수업 구성 : 오늘의 스케줄 → 읽기(스스로/파트너) → 교과서 → 간식 → 달력활동 → 쓰기

* 적용해보기

2) Classroom Jobs 부여하기

- 칠판 지우기
- Paper Passer
- 간식 도우미
- Line Leader / End of the Line

* 적용해보기

3) Directions 주기 – "Interactive Modeling" 사용

- 시범 보여주기 → 한, 두 명의 학생들을 시켜보기→ 간단하고 정확한 말로 다시 정리
- (적용) Fire Drill
- (적용) 교실에서의 Voice Level : Zero(0), 1, 2

* 적용해보기

4) Rules (우리반 규칙) 정하기- "Be Respectful, Be Safe, Be Responsible, Have Fun"

- Whole Body Listening (자기 자리에 앉기, 눈, 입, 귀, 손)
- Respect Others (선생님들, 도우미 선생님들, 친구들, 학교 물건, 내 물건)
- Keep your hands to yourself
- Off Limits (가지 못하는 곳, 만지지 못하는 물건 미리 알려주기)

* 적용해보기

4. 주의 집중 방법

- Copy Cat
- 박수 치기 - 짹 짹 짹
- 뽀뽀라뽀뽀 뽀뽀
- Wind Chime
- 손 들기



5. 선생님의 목소리, 언어, 제스처어

1) 목소리

- 차분하게
- 낮게
- 엄하게

2) 제스처어

- 학생 가까이 다가가기
- 손가락으로 가볍게 책상치기
- 학생의 등이나 어깨에 가볍게 손 얹기

3) 선생님의 언어

- **Remind** – 지금 어떻게 해야 하지?
 - 지금 네가 있어야 할 곳이 어디지?
 - 네 자리로 가서 앉아.
- **Redirect** – 다시 해 보자. Try it again!
- **Reinforce** – 바로 그렇게 하는거야. 잘 했어! (잘하고 있을 때 중립적으로 칭찬)
 - "OO 가 지금 책을 잘 따라 읽고 있구나.
 - 숙제 폴더를 제자리에 뒀구나.



* 적용해보기

6. 다음 활동을 위한 마음의 준비 시키기

1) 수업 전 <오늘의 스케줄> 칠판에 써 놓기

- 특별 event / 일찍 가는 학생 / 우천시 특별활동 가는 곳
- (영어→한국어) 스위치 바꾸기

2) 수업 중

- 교과서 Page number
- (선생님) Five more minutes! (학생들) Five more minutes!
- 수줍은 학생

3) 간식시간

- 2 분 후에 간식 시간 끝나는 것 미리 알려주기
- 교실로 들어온 후 물 먹는 시간 1 분 주기

7. 문제 학생 다루기 (Step 1, 2, 3, 4, 5)

1) **Quick fix**: 위험하니까 그만 / 수업 중에는 어떤 Voice Level 을 사용하기로 했지? /

교실에서 뛰면 안전할까? / 간식 먹고 쓰레기를 잘 버렸구나. 잘했어!

2) **Action Items** : 뛰지 말고 걸어서 다시 네 자리에 앉아 봐. 다시 해 보자. "try it again"

3) **Take-a-break** : 잠깐 저기 앉아서 take a break 해라. 네가 다시 준비되면 우리랑 같이 공부할 수 있어.

4) **Loss of privilege** : 네가 선생님의 말을 respect 하지 않았으니 이 책, 물병, 장난감은 수업이 끝날 때까지 내가 가지고 있을거야.

5) **교장, 교감 선생님과 면담** : 교실로 직접 와서 학생을 데리고 나가는 것이 더 효과적.

잘못한 사람에게 편지쓰기 / 직접 사과하게 함

* 적용해보기

8. 주의 주기 Tips

- 장소 바꾸기
- Reset
- 목소리
- Eye Contact, 짧고 간단하게 말하기
- Take a Break 자주 사용 (No Shame)
- 신체접촉 주의 – 손 잡아끌기, 뒤에서 안아올리기
- 영어로 간단히 주의 주기

"Make a better choice."

"We are not silly."

"That is not okay."

"Off Limits"

- **"I Message** 사용"

"I feel _____ when you _____ because you _____"

(예) "내가 지금 가르치기가 힘들어. 왜냐하면 수업할 때 네가 방해가 되는 말을 자꾸 하니까."

미국 역사 교과서 속 한국 역사 문화 가르치기 – 중고급반 대상 (Korean History and Culture in California School Curriculum)

강사: 송아리 / 새하늘한국학교 교사

<강의 소개>

본 강의는 최근 개정된 캘리포니아 역사사회과 교육과정(Framework) 속의 한국 역사와 문화에 대해서 소개하고 이 부분을 한국학교 학생들에게 어떻게 접근할 것인지에 대한 강의입니다. 최근 교육과정이 개정되었다고는 하나 캘리포니아 정규 학교에서 한국을 다루는 부분은 다른 나라와 비교해서 미미한 수준입니다. 결국 한국 역사와 문화를 제대로 교육할 수 있는 곳은 한국학교뿐이라고 생각됩니다. 한국학교를 다니는 학생들이 한국 역사와 문화에 대해 제대로 이해하고 익혀서 정규 학교 수업에서 한국 역사와 문화를 알릴 수 있길 바랍니다. 본 강의에서 활동 중심으로 한국 역사와 문화를 쉽게 배우는 방법을 소개하고자 합니다.

1. 캘리포니아 역사사회과 교육과정 개정: **California History and Social Science Framework**

(<http://www.cde.ca.gov/ci/hs/cf/sbedraftssfw.asp>)

① **Grade Four—California: A Changing State**

Why did different groups of immigrants decide to move to California? What were their experiences like when they settled? How were they treated when they arrived in California?

These immigrants include the Chinese, Japanese, **Korean**, Filipino, South Asians (predominantly Sikhs), and other immigrants of the second half of the nineteenth century and the early decades of the twentieth, who provided a new supply of labor for California's railroads, agriculture, and industry and contributed as entrepreneurs and innovators, especially in agriculture.

Students explore the relationship between California's economic and population growth in the twentieth century and its geographic location and environmental factors. They determine the push and pull factors for California's dramatic population increase in recent times such as the state's location in the Pacific Basin, the 1965 Immigration Act, which brought a new

wave of Asian immigrants from **Korea**, India, Vietnam, Laos, and Cambodia, in addition to traditional Asian groups of Chinese, Japanese, and Filipino, the 1980 Refugee Act, the reputation of social and cultural freedom in the cities of San Francisco and Los Angeles, and the state's historical ability to absorb new laborers in its diversified economy. They examine California's growing trade with nations of the Pacific Basin and analyze how California's port cities, economic development, and cultural life benefit from this trade.

② Grade Five – United States History and Geography: Making a New Nation

What did the West mean for the nation's politics, economy, social organization, and identity?

Migrants from the United States arrived in areas already inhabited and claimed by diverse populations of American Indians, Mexicans, British, and small numbers of Russians and Chileans. They also encountered immigrants from Asia, including China, Japan, **Korea**, the Philippines, and India, in search of labor in gold mines and farming.

③ Grade Seven – World History and Geography: Medieval and Early Modern Times

- **East Asia, 300 to 1300** (China during Tang & Song, spread of Buddhism, **Korea** & Japan, Quanzhou)
- How did Chinese culture, ideas, and technologies and Buddhism influence **Korea** and Japan?
- Buddhism spread widely and gained many followers in China during the Tang period and began to alter religious life in neighboring **Korea** and Japan as well. Students return to the question: **How did Buddhism spread and change over time?**

In the fourth century, three kingdoms emerged to rule the **Korean** population, and in 670, one of those kingdoms, Silla, unified the whole peninsula. Silla was closely connected to the Tang dynasty of China. **Korean** elites used Chinese as a written language, but later devised a phonetic script for the **Korean** language. In 936, the Koryo kingdom took over rule in **Korea**, and adopted a civil service exam system copied after that of China. **Korean** merchants were

engaged in trade with Japan and China, and through those networks, to Indian Ocean and Afro Eurasian trade networks as well. The **Korea** Society PowerPoint, "Silla **Korea** and the Silk Road," has images and archaeological evidence that provide opportunities for students to analyze cultural interaction and trade across Eurasia. In a similar manner, Japan was influenced by China and **Korea**, but adapted outside institutions and ideas to fit with its own indigenous culture. Between the third and sixth centuries, when China was politically fragmented, many Chinese and **Koreans** migrated to Japan in search of refuge or opportunity. (891-892) China's immense power under the Tang Dynasty stimulated Japanese interest in Chinese and **Korean** culture. Literary scholars, officials, and Buddhist monks traveled to Japan. In turn, Japanese intellectuals went west to seek knowledge, learn Confucian statecraft, and acquire Buddhist texts, some made in **Korea** with some of the earliest known wood-block printing technology. The Japanese gradually adapted Buddhism to fit with older Shinto practices.

During those centuries, Japan's agriculture, population, and urbanization continued to expand. Exchanges with China and **Korea** grew, as merchants traded luxury goods in return for Japanese silver, copper, timber, and steel swords. By 1300, East Asia was an interconnected region dominated economically and culturally by China.

④ **Grade Eight – United States History and Geography: Growth and Conflict**

The Gold Rush in California, the building of the transcontinental railroad, and agricultural labor in Hawaii and the mainland spurred Chinese, **Korean**, Japanese, Filipino, Hindu, and Sikh immigration to the United States. Agricultural production and the growth of the oil industry accounted for much of California's early economic growth. Asian farmers and laborers contributed to the development of irrigation systems and farming throughout the state.

⑤ **Grade Nine – Elective Courses in History–Social Science: Women in United States History** **How did American women shape our nation's history?**

Women during times of conflict including the American Revolution, the Civil War, World War I, World War II, the **Korean** War, the Vietnam War, the Cold War, and the wars in Iraq and Afghanistan.

⑥ Grade Ten – World History, Culture, and Geography: The Modern World

Appeasement of Hitler finally came to an end when Germany invaded Poland on September 1, 1939, and World War II began in Europe. By then, Japan, an imperial power that had already colonized **Korea** in 1910 and occupied Manchuria in 1931, invaded China. Students should learn about the Sino-Japanese War as context for making comparisons between ideologies, goals, and strategies of the Axis powers. ...“Comfort Women” were taken by the Japanese Army in occupied territories before and during the war. “Comfort Women” can be taught as an example of institutionalized sexual slavery, and one of the largest cases of human trafficking in the twentieth century; estimates on the total number of comfort women vary, but most argue that hundreds of thousands of women were forced into these situations during Japanese occupation.

Since the 1980s, several Asian countries (particularly China, Singapore, Hong Kong, South **Korea**, and Japan) became notable economic success stories. Apple’s iPod, for example, is designed in northern California and assembled in China, out of components that originate in Japan, Taiwan, **Korea**, Singapore, and many other countries. A leading example of “modular” production, the iPod’s cosmopolitan origins reflect the new realities of the integrated twenty-first century economy. Globalization does not only affect production, it has also shaped the tastes and expectations of consumers.

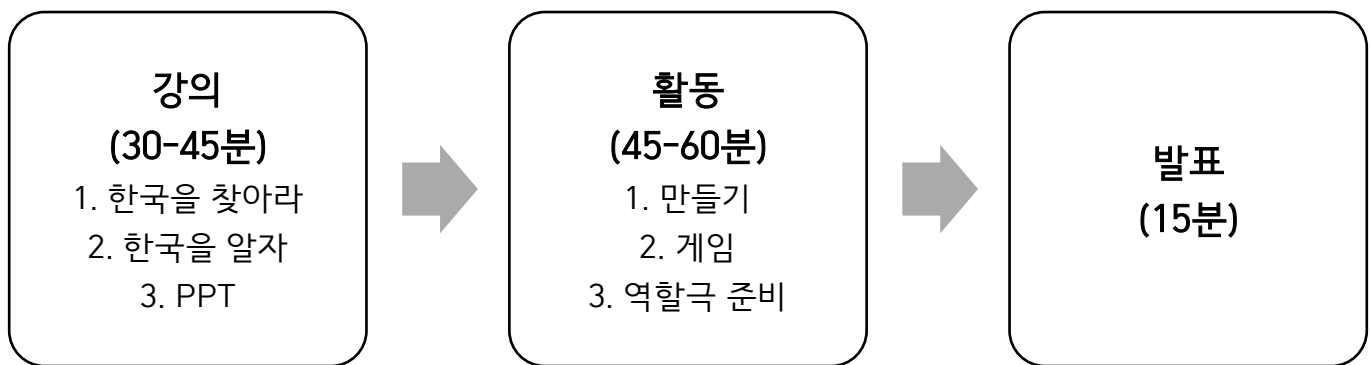
⑦ Grade Eleven – United States History and Geography: Continuity and Change in Modern United States History

Why was the period between 1946 and 1990 known as the Cold War?

Students examine the nuclear arms race and buildup, Berlin blockade and airlift, United Nations’ intervention in **Korea**, Eisenhower’s conclusion of the **Korean** War, and his

administration's defense policies based on nuclear deterrence and the threat of massive retaliation, including the CIA-assisted coup in Iran as part of early Cold War history. Foreign policy during the Kennedy and Johnson administrations continued Cold War strategies, in particular the "domino theory" that warned of the danger of communism rapidly spreading through Southeast Asia.

2. 수업 개요



3. 수업 예시

① 7 학년 – 중세시대 (5-15 세기)

교육과정	한국학교 적용
▪ 중국, 일본 개별 단원 ▪ 중국 – 한국 – 일본으로 이어지는 불교 전파 ▪ 한국: 중국의 단원 속에 포함되어 있음 ▪ 신라의 삼국 통일 (중국의 도움) ▪ 고려 – 청자, 직지	▪ ▪ ▪ ▪ ▪

② 10 학년 – 근현대사 (20 세기 ~ 현재)

교육과정	한국학교 적용
1 차 세계대전, 2 차 세계대전 - 제국주의로 인한 다른 나라의 침략 - 일본의 한국 식민지화 - 위안부 - 한국의 빠른 경제 성장 2000 년 남북한정상회담	

③ 11 학년 – 미국역사 (20 세기 ~ 현재)

교육과정	한국학교 적용
- 냉전시대 - 한국전쟁 – 잊혀진 전쟁	

제 4 기 신입교사 양성 연수회

아주 궁금한 한국학교 교사 이야기

모퉁이돌 한국학교 교장 황희연

한국학교 교사를 처음 시작할 때 한국학교에 대해 궁금한 이야기들을 함께 풀어가며, 새로운 방향을 모색하여 교실 운영과 실제 수업을 위한 준비를 한다.

1. 들어 가기 위해

- * 누가 한국학교 교사일까?
- * 교사의 자세

2. 들어 가서

1) 학급 운영

- * 학생을 얼마 만큼 알까?
학생 알기
- * 누가 어디에 앉아 있지?
- * 규칙 정하기 : 규칙에 끌려가지 말고 규칙을 만들어 가라. 이렇게,

지켜 주세요	하지 말아요
긍정적 느낌으로	부정적인 말
맞장구 쳐주며	지시, 명령, 지적
학생이 주도하도록	짚은 질문
즐거움을 느끼도록	행동을 단정짓는 말

반 준수 사항

*수업 분위기 조성

반에 대한 맹세

동시 읽기

좋은 글 읽기

->요일별, 계절별로 읽으며 내 마음 흥내내기.

2) 각 반의 특성 및 수업의 예

- * 우리 반 무엇을 공부할까?
일년(한 학기) 수업 계획안

월별 수업 계획안

일일 수업 지도안 (평가)

* 우리 반 어떻게 공부할까? -> 이렇게 해 보세요.

오감을 통한 수업

모짜르트 효과

놀이 중심의 수업

잘 노는 아이 실력도 쑥쑥!

기질 찾기: 읽기 / 말하기 / 쓰기 / 듣기

연관 수업

우리 말 겨루기

헛갈리는 단어

속담을 찾아서

나는 누구? 역사 따라 가기

더빙 하기

3. 함께 가요!

1) 관심을 보여주세요.

* 우리도 스스로 할 수 있어요: 오늘의 반장 / 오늘의 일정 알리기 / 숙제 바꾸니
정리 / 간식 도우미 / 수업 도우미 (칠판 지우기, 복사물 전달) 등

* 선생님의 한마디, 우리의 자존감이 커져요 :

교사의 언어 행동 목소리톤

* 제가 문제 학생이라구요? 마음을 맞춰 주세요 :

2) 가정으로

* 우리 엄마 아세요?

* 대화하기

* DASH

3) 행복의 원칙

나는 교사 입니다.

아는 것이 힘이다.

아는 것은 _____이 아니다.

아는 것을 _____하는 것이 ____이다.

쓰고 싶게 만드는 글쓰기수업

임마누엘 한국학교 손민호

1. 배경 및 학교실정

- 글쓰기 시작한 배경 → 반 사정/ 글쓰기는 가르치는 것이 아니라 뽑아내는 것
- 실제 여러 학교에서는 어떻게 진행되고 있는지 그룹별 토의 및 발표

2. 글쓰기 실례

- **시쓰기**

- Scaffolding:

1. 쓰게 하고 싶은 주제와 관련된 시를 몇 개 뽑아온다 → 봄 & 가을

→봄의 생명력/ 봄의 색깔/여름방학의 아쉬움

→가을의 색깔/ 가을 냄새/ 가을의 외로움 등)

☆ 봄: 산 너머 남촌에는 (캐논 변주곡이나 가브리엘 오보에와 함께)/ 나는 봄을 좋아합니다 등

☆ 가을: 가을꽃/ 가을비/ 가을사랑/ 그래도 란 섬을 아시나요?/ 낙엽

가을 (6 명의 작가)

☆ 나의 학교생활을 그림으로 보는 듯하게 시로 표현해 오기

2. 분위기를 만들기→시만 감상 & 음악과 함께 감상

(실제 시 감상→ 스며드는 것)

3. 문장만들기 수업: 문법 & TOPIK

- **감상문 쓰기**

- 주제의 다양화: YouTube 세상을 바꾸는 시간 (Skill integration)

- ☆ **신앙적 접근**

477 회: 나는 나쁜 엄마입니다

365 회: 험한 세상에 다리가 되겠습니다

- ☆ **공부와 연관된 접근**

683 회: 완벽하지 않아도 괜찮아

638 회: 메모 공부를 바꾸다

643 회: 기분 좋은 뇌가 공부도 잘 한다

319 회: 공부하는 힘, 몰입

✧ **교훈적 접근**

16 회: 가족신문이 가져온 조용한 혁명

235 회: 청춘 여러분, 아직도 위로가

615 회: 큰 물에서 놀아봐야 진짜 나를 만난다

727 회: 자기 삶의 주인이 되는 책 읽기

➤ **책의 다양화:**

✧ 북한동화 “뽀용이네 꽃밭” →한국어/ 북한어 비교 & 교훈 등 차이발견

✧ 바른생각 번역 및 자기 생각 쓰기

✧ 시서레(초등국어 독해력) 읽고 감상문 및 자기 생각 쓰기

➤ **재미와 교훈적 접근:**

✧ 만화 읽고 교훈을 찾고 감상문 쓰기 (Study Korean 자료활용)

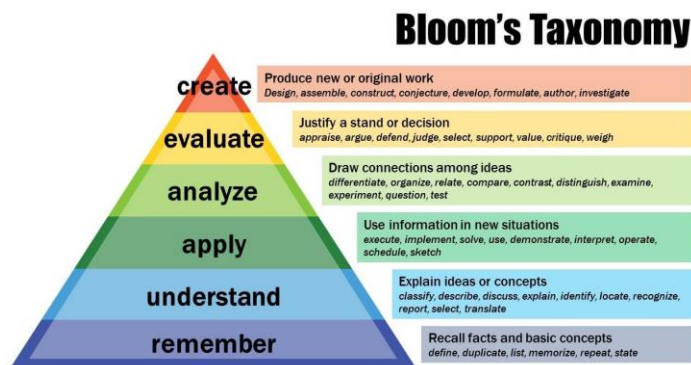
➤ **Skills integration:**

✧ 속담 만화 그리기→비디오 만들기 소개

✧ 뉴스기사 만들기→비디오 만들기 소개

3. Bloom's Text Typology: 심화/심층 학습을 위한 도구

- LOT(Lower Order Thinking): 기억, 이해, 적용
- HOT(Higher Order Thinking): 분석, 평가, 창조



● **글쓰기 주제:**

✧ 인터넷에서 알게 된 감동적이거나 마음이 따뜻해지는 이야기를 찾고 짧은 줄거리와 함께

왜 그 글을 골랐는지 글 써 오기

- ✧ 내가 태풍의 이름을 짓는다면 어떻게 지을까? 이유는?
- ✧ 공익광고 포스터 만들어 오기→주제, 내용, 왜 그 주제를 정했는지 써 오기
- ✧ 반장이 되어 학급을 이끌어 가기 위해 필요한 행동은? 로운이가 반장이 되면 어떤 일이 벌어질지를 포함하고 상상해서 글 써 오기
- ✧ 우리 학교 학생들이 처한/ 경험하고 있는 건강이나 학교와 관련된 심각한 문제는? 그 문제를 해결하기 위한 나의 제안은?
- ✧ 미국에 사는 교포가 한국어 읽기, 듣기, 말하기를 잘 하기 위한 나만의 공부법제안은?
- ✧ 여러 사람이 축제를 함께 즐기기 위해 필요한 규칙이 무엇인지 생각한 후 제안하기

4. 학생들 작품소개: 학기별 글모음집, 미술과 시 프로젝트

5. 질문

함께 알아야 할 건강 상식

송지은 부회장

응급치료 약상자 메뉴

1. 체온계 (Thermometer)
2. 반창고, 붕대 (Gauze pads)
3. 소독약 (Alcohol, Betadine wipes)
4. 해열제 (Tylenol, Motrin)
5. 진통제 (Ibuprofen, Aspirin)
6. 중화제 (Benadryl, Claritin) side-effects, Antihistamines (nasal congestion)
7. 소화제 (Pepto-bismo, Pepcid, Zantec..)
8. 알레르기약 (이빈후과용) (Claritin, Zyrtec, Alcon-eyedrops, hydrocortisone)
9. 연고 (Triple-antibiotic-ointment, Neosprin, silvadene)
10. 가위, 핀셋 (Tweezer), 장갑 (Disposable sterile gloves)

Tylenol vs Ibuprofen vs Aspirin

- 위에 약이 다른 점은 무엇일까요?
- 어떻게 사용하면 될까요?

간질병 vs 경기

- **간질(Epilepsy)**은 뇌파의 이상입니다.
- **경기(seizure)**는 놀랐을 때 몸의 경련을 말한다.

감기 vs 몸살 vs 독감

- 무엇이 다를까요?
- 감기와 독감은?
- 몸살은?
- 치료법은?

소화기능장애

(Indigestion)

1. Heartburn vs Acid Reflux (위산역류)
2. Indigestion (소화불량)

설사 vs 변비

- 설사(diarrhea): 삼투성~ 음식물
분비성~바이러스, 세균, 기생충
염증성~ 장의 염증
(Inability to absorb, not enough
power to secrete)

Personal Hygiene (기본 건강 위생관념)

- 1.샤워(하루 1 번은 필수)
- 2.양치질(하루 2 번)
- 3.수면 (8 시간)
- 4.삼시 세끼(아침은 꼬~옥) 양조절(**)
편식 없는 건강음식 골고루
- 5.운동(하루 15~30)
- 6.비타민 & 영양 보조 식품

저학년을 위한 역사 수업: 역사와 나, 다리 놓기

강사: 한선옥/ 박은희(오클랜드 한국학교)

<강의 소개>

이 강의는 초급 수준의 한국학교 학생들에게 한국의 역사가 어떻게 우리와 직접 연관되어 있는지 가르칠 수 있도록 수업 자료와 방법을 공유하려는 목적을 갖고 있습니다. 먼저 역사를 공부해야 하는 이유를 생각해 보고, 자료를 제작해 실제로 수업에 적용한 사례를 소개합니다.

I. 역사를 공부해야 하는 이유

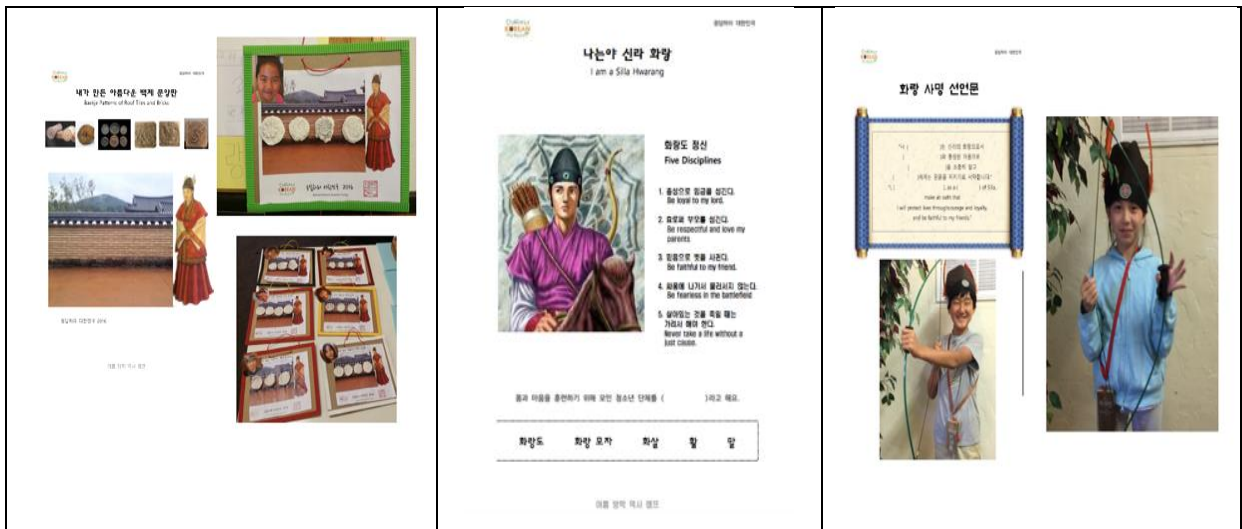
역사는 일어난 '사실'에 대해 배우는 것이 아니라 '현재'의 나에게까지 연결되어 있는 '맥락'에 대해 배우는 것. 역사에는 언제나 '만약에'라는 질문이 따르게 마련이고 '나라면 어떻게 하겠는가?'라는 질문에 대답하기 위한 것.

예) 우리의 자부심과 반성이 현재와 관련될 수 있도록 역사 가르치기

II. 수업에 적용하기

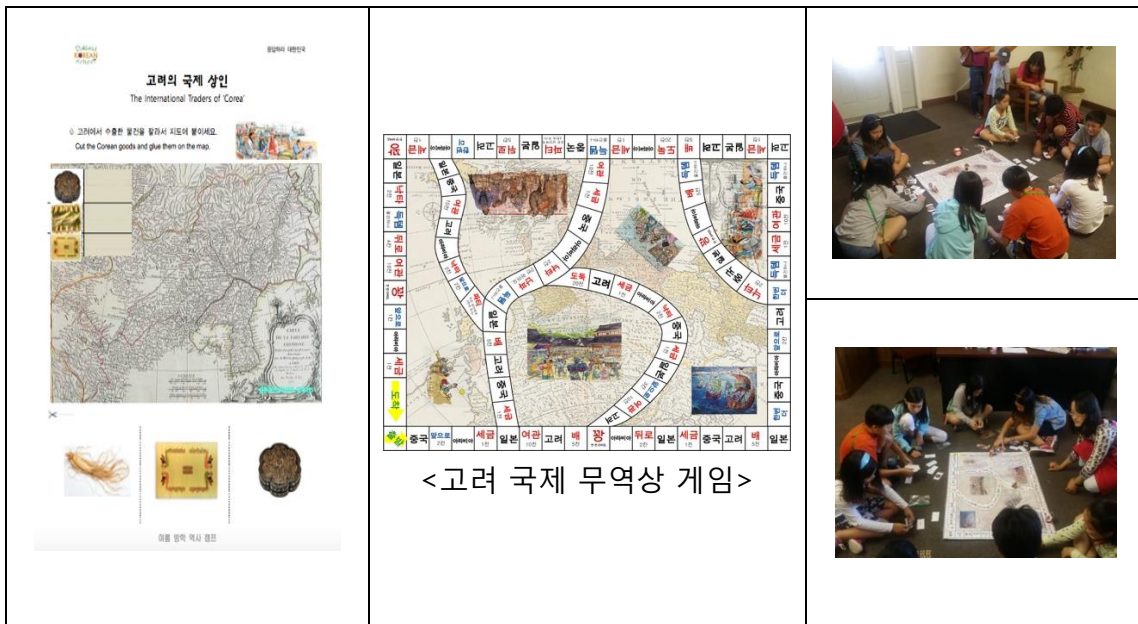
1. 삼국 시대

 고구려 벽화를 완성하라 Complete the Goguryeo Map Activity 1. 고구려 벽화의 특징과 특징을 찾아라! 2. 고구려 벽화의 특징을 찾아라!	 고구려 벽화 Goguryeo Murals	 고구려 벽화 Goguryeo Murals 1. 고구려 벽화는 무엇을 하는 물건이예요? What is the Goguryeo mural for? 2. 사람들이 연주하고 있는 악기 가운데 지금도 한국에서 연주하는 것은 무엇일까요? Which ones are Korean people still playing? 여름 방학 역사 캠프
---	--	--



예) 내가 만약 고구려 사람이었다면 언제, 누구와, 왜 사냥을 했을까?→ 벽화 제작
 고구려 사람들이 살았던 때처럼 지금도 계속되고 있는 것은 무엇일까?
 내가 만약 백제 사람이었다면 그 때 연주했던 음악은 무엇이였을까?
 지금도 한국에서 연주하는 악기는 무엇일까?
 나도 백제 사람들처럼 와박사가 되어 보자.→ 백제 문양판 찍기 활동
 나는야, 신라 화랑→ 사명 선언문 쓰고 사진 찍기, 액자 만들기

2. 고려 시대



예) '코리아'라는 이름은 어디에서 시작되었을까?

내가 만약 고려 상인이었다면 어떤 언어를 할 줄 알았을까?

조선 시대에도 국제 무역이 계속되었다면 무엇이 달라졌을까?

→ 고려 국제 무역상 게임

: 보드판 1, 물건 카드, 엽전, 말 4, 주사위 1

게임 방법, 규칙

3. 고려 국제 무역상 게임 활용하기

기억력 게임을 해 볼까요?  <PPT 플래시 카드 게임>	 고려청자 <메모리 카드 게임>
---	--

1) PPT 플래시 카드 게임

집중력을 높이고 단시간에 기억하도록 돕는 게임. 단어 뜻에 대한 선행학습이 이루어진 다음, 단어나 그림을 0.5-1 초간만 보여 주고 알아 맞추기

2) 메모리 카드 게임

PPT 를 사용할 수 없는 환경에서 단어 카드를 이용해 기억하도록 돕는 게임.

III. 한국어 수업과 역사

세계에는 6909 개의 언어가 있습니다. 연구에 의하면 21 세기 안에 그 중 반 정도는 사라질 것이라고 합니다. 숫자로 바꿔 말하자면, 두 주마다 한 개의 언어가 죽는다고 할 수 있습니다. 언어도 태어나고 자라고 반성하고 변화하며 죽습니다. 한국어를 가르치면서 우리의 역사가 죽지 않도록, 우리 아이들에게 가르쳐야 할 역사가 무엇인지 고민하면서 함께 갈 수 있기를 바랍니다.

Memo

